

9.13x30.88	1	עמוד 36	ישראל היום - כותרת	21/12/2011	30077306-8
86861					

**עוברת מסך | ביקורת טלוויזיה**  
**שיר זיו**



"חג שמח עם דוד קופטש". הילדים לא סבלו מבלבולי מוח

## אור בבית

**חג שמח עם דוד קופטש**, ערוץ 1, 16:15

**ספיישל חנוכה בהופ! ערוץ הופ**, 16:35

עבור אנשים מבוגרים חנוכה הוא החג המשמין הזה, שמתחיל בתורים ברחוב (אף פעם לא ראיתם סופגנייה? באמת?) ומסתיים בפקקי ענק. עבור אנשים רכים חנוכה הוא החג הנפלא הזה, שבמסגרתו יוצאים לשמונת ימי בילויים שבהם נוטלים מנת יתר של סוכר, מסוככים סביבונים שלא כדרך האיפון ומדליקים נרות (כשנה טובה, אם ההורים בחו"ל, גם שורפים את הבית). הנר הראשון מסמל עבור הדור האחראי את תחילתה של סאגת הסבתות-בייביסטריות-שכנות מובטלות וטובות לב-עובדות סוציאליות-לא משנה מי, שמישהו כבר ייקח את הילד לשעתיים. עבור הילדים הנר הראשון הוא סימן שאפשר להתחבר לאינפוזיית הטלוויזיה למשך שבוע וחצי.

הדרך לטשטוש חושים מוחלט עוברת בין שלל ערוצי הילדים. גם בימי חול ההיצע הטלוויזיוני לצאצאים שלכם רחב כמו הפלומה בבית של אייל גולן. בחגים, ספקי התכנים לילדים יוצאים מגדרם. הכוונות תמיד נפלאות. מי לא רוצה לשמוע על יהודה המכבי ומלחמתו ביוונים? בערוץ הראשון מינו את גיל קופטש לשגריר של אור. הדוד גילי הצטייד בשני אחיינים החפצים ללמוד על החג. התסריט כלל מפה, כתב חידה ומסעות בזמן - מאבני היסוד הנדרשות כדי ללכוד את תשומת ליבם של ילדים שגדלו על "השמינייה", "האי" ו"דאוס" - אך כשמדובר בטכנולוגיה, תסמכו על הערוץ הראשון שיקנה לאפקטים לוק מיושן היכול להרתיע ילדים שכבר נגעו באיפד הראשון שלהם.

למול חוסר ההשקעה בעטיפה, ניכר המאמץ התוכני. הסיפור שהביאו קופטש והילדים היה חכם ומשעשע. האחיינים בני המאה ה-21 חזרו בזמן ל-167 לפנה"ס ומצאו את עצמם במודיעין העתיקה, רגע לפני קרב מכריע מול היוונים. באמצעות סביבון בעל כוחות על הם נסעו שוב להווה ואספו מידע רלוונטי לקראת המערכה. היסטוריון ועובדת גן חיות סיעו למרגלים החשמונאים, שקפצו שוב לעבר כדי להעביר את החומה. מוסר ההשכל נלקח דווקא מחיי היומיום של הצופים: "כסף, כסף, קניות וכסף", טען קופטש כי ההתייוות מתחילה בקניון. לוגואים דוברי אנגלית ושמות לוועזיים הובאו כדוגמאות לתפיסת עולם חומרנית. הילדים למדו שיעור על חשיבותה של פנימיות עשירה, ספגו ערכים ויהדות, ואפילו לא סבלו מבלבולי מוח מיותרים.

לאחים הקטנים יותר ציפתה בערוץ הופ! הפתעה. טלי בן יוסף והבובה יס"ים הכינו לחנוכה ספיישל חגיגי, צבעוני וחד מי. מבין שלל הבובות המכככות כרגע בטלוויזיה, יס"ים היא כנראה האינטליגנטית ביותר. הדיאלוג בין השחקנית לבובה לא נפל ברמתו מדיאלוגים בין הורה לילד סקרן המבקש להרחיב את ידיעותיו. הראיון עם האורחת שרית חדר, שאותו ניהלה יס"ים, היה קצר וקולע ("לא פחדת לשיר מול קהל?") תהתה יס"ים לאחר שחדר הודתה שהיא על במה מגיל 8. כאן זה לא בית ספר מלאכותי למוסיקה. השירים היו נעימים - בעיקר היה נחמד לשמוע נשים שרות ומברכות - והדואט של יס"ים וחדר היה שיאו של ספיישל שאפשר לצפות בו בסגנון הצפייה החביב על פעוטות - בלופ, בלי לחשוש ממוות מוחי.