



**Snovači snů**  
**The Dream Weavers**

הנויינים



Izrael / Israel, 2008, 50'  
Barevný / Colour

Režie / Directed by: Eyal Tsarfaty

Námět / Story: Eyal Tsarfaty

Scénář / Screenplay: Eyal Tsarfaty

Kamera / Director of Photography: Eyal Tsarfaty

Střih / Edited by: Eyal Tsarfaty

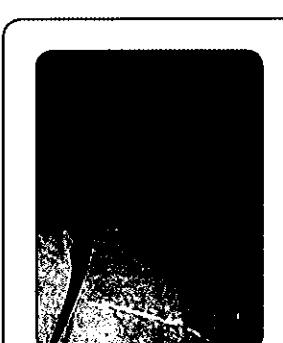
Produkce / Production: Zafir Kochanovsky, Miri Ezra

Kontakt / Contact: Zafir Kochanovsky



● Snovači snů se odehrávají v škole v Migdal Haemek na severu Izraele. Školu odříznuta dva metry vysokým plotem, který chrání chlapce uvnitř a možná i okolí od nich. Hlavní příběh snímku je umístěn do svatebního salónu školy a v rámci něj sleduje školní rok od jeho začátku až do zakončení.

● The Dream weavers take a look at back yard of the School in Migdal Ha'emek. The school is enclosed by a fence, two meters high, affording protection for, and perhaps from, the boys within. The story that frames the film takes place in the school's bridal salon, following it from the establishment of this particular course of study, until its completion.



Eyal Tsarfaty

● Eyal Tsarfaty (1968) je dokumentaristou, stříhačem, editorem scénáře. Stříhal dokumentární filmy Bomby na cestě ke konci světa (2001, Bombs on the Way to the End of the World), který byl nominován na Cenu akademie Rodinné záležitosti (2004), Řekni amen (2005, Say Amen) a také dokumentární seriál The Dreams Inn (6 dramatických epi-zod).

● Eyal Tsarfaty (1968) is documentaries, editing, script editing. He edited documentary films Bombs on the Way to the End of the Word (2001), which was nominated for Academy Award Family Matters (2004), Say Amen (2005) and also documentary series The Dreams Inn (6 dramatics episodes).